

Marek Dolny¹, Adam Edward Górny i Jan Nowak²

Instrukcja przygotowania artykułu gotowego do publikacji w monografii

Streszczenie:

*Te strony przedstawiają przykład układu i stylu, który prosimy przyjmować podczas przygotowywania rozdziału do monografii. Główny tekst powinien być napisany czcionką Times New Roman wysokości 11 punktów z pojedynczym odstępem między wierszami. Punkty poniżej przedstawiają wymagania, według których tekst powinien być zredagowany. Rozdział powinien zawierać **od 12 stron do 14 stron**. Artykuł może stanowić rozdział w monografii jako opracowanie naukowe na minimum **0,5 arkusza wydawniczego**. 0,5 arkusza wydawniczego to: 20 000 znaków typograficznych (ze spacjami) prozy lub 800 wierszy obliczeniowych (po 50 znaków), lub 3000 cm² powierzchni ilustracji (np. wzorów matematycznych, chemicznych, diagramów).*

Słowa kluczowe: artykuł, wymagania, monografia (maksymalnie 8 słów)

Tytuł po angielsku

Abstract:

Streszczenie w języku angielskim

1. Format

Tekst powinien być przygotowany w obrębie wymiarów przedstawionych na tych stronach; całkowita szerokość 13,5 cm i maksymalna długość 16,5 cm na pierwszej stronie oraz 19 cm na drugiej i następnych stronach. Górny i dolny margines powinien być taki sam i mieć 5,35 cm, boczne marginesy także powinny być takie same i mieć 3,75 cm. Należy wykorzystywać maksymalną długość powierzchni tekstu na stronie jednak nie należy zaczynać nowego rozdziału bezpośrednio na dole strony, ale przesunąć tytuł na górę następnej strony.

¹ Politechnika Poznańska, Pl. Marii Skłodowskiej - Curie 5, 60-965 Poznań

² Politechnika Warszawska, Pl. Politechniki 1, 00-661 Warszawa

1.1. Czcionki

Ta instrukcja została napisana z użyciem czcionki Times New Roman jako zalecanej czcionki.

1.2. Odstępy

Zalecamy używanie pojedynczego odstępu między wierszami. Jednak, kiedy pisane są skomplikowane matematyczne wzory, należy powiększyć odstęp między wierszami po to, aby zapobiec nakładaniu się indeksu górnego i dolnego na sąsiednie linie, tak by tekst był czytelny.

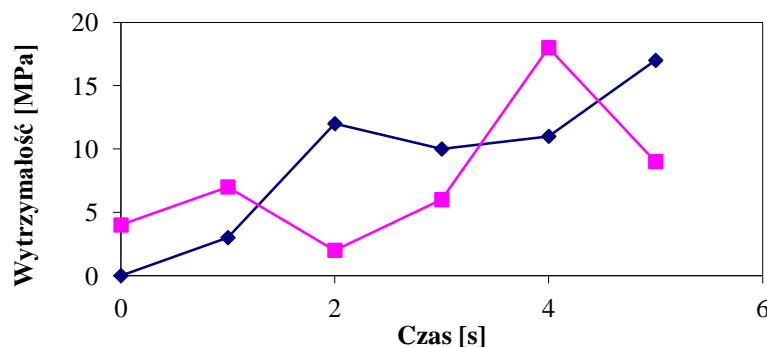
W przypadku rozpoczynania nowego marginesu stosuje się odstęp pomiędzy wierszami równy 6 pkt.

2. Wydruk

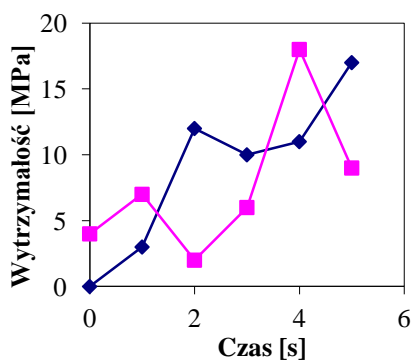
Autorzy powinni przesłać oryginał artykułu z tekstem i ilustracjami umieszczonymi w obrębie wymiarów 13,5 x 19,0 cm omówionych powyżej. Stron nie należy numerować.

3. Tablice i rysunki

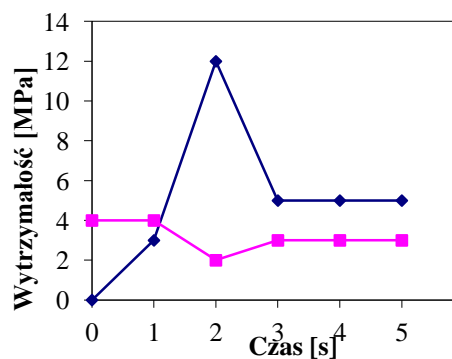
Tablice i rysunki muszą być oryginałami albo wyraźnymi odbitkami. Rysunki powinny być wstawione w tekst, najlepiej **na tej samej stronie, na której pierwszy raz są omawiane**. Powinny mieć własny nagłówek (opis) i być umieszczone na środku tekstu – rysunek 1. Dwa małe rysunki mogą być ustawione obok siebie jak pokazano na rysunku 2 i 3.



Rys. 1. Przykładowy rysunek, w przypadku gdy autorem rysunku nie jest autor należy zamieścić odwołanie do bibliografii [1]



Rys. 2. Przykładowy rysunek



Rys. 3. Przykładowy rysunek

3.1. Tablice

Tablice powinny być prezentowane w formie przestawionej w Tablicy 1. Ich rozplanowanie powinno być na całości konsekwentne. Jeżeli tablica jest za długa lub zajmuje całą stronę, numer tablicy i nagłówek powinien być powtórzony na następnej stronie przed kontynuacją tablicy. Alternatywnie tablica może być rozciągnięta na dwie sąsiednie strony (na pierwszej parzystej stronie, następnie na nieparzystej) obrócona o 90°, bez powtarzania nagłówka.

Tablica 1. Charakterystyki geometryczne IPE 300 wg [5]

Charakterystyka	Wartość
Pole przekroju	53,8cm ²
Moment bezwładności I _y	8360cm ⁴
Moment bezwładności I _z	604cm ⁴
Promień bezwładności i _y	12,5cm
Promień bezwładności i _z	3,35cm
Wycinkowy moment bezwładności I _o	125900cm ⁶
Moment bezwładności przy skręcaniu I _T	20,7cm ⁴

3.2. Rysunki

Należy się upewnić, czy grubość linii na rysunkach wynosi 0,5 mm lub więcej. Linie cieńsze mogą zostać źle wydrukowane. Należy zachować minimum 8 pkt. wysokość czcionki w obrębie rysunku. Zastosowana do opisów na rysunku czcionka powinna być zgodna z czcionką tekstu artykułu, w tym przypadku Times New Roman. Wielkość opisów na rysunku powinna być czytelna (około 10 pkt.).

Podczas przygotowywania gotowej do wydruku kopii artykułu rysunki (zdjęcia) powinny mieć rozdzielczość 600 dpi dla linii, 300 dpi dla czarno-białych odcieni szarości i 600 dpi dla ich kombinacji (linii + odcienie szarości). Wszystkie napisy

i litery nie powinny być mniejsze niż 2,0 mm. Należy unikać używania czarnych, wytłuszczonych (Bold) liter, gdyż będą wyglądały nieprzyjemnie ciemnie po wydrukowaniu. Linie powinny być ostre i proste.

3.3. Fotografie

Fotografie muszą być zawsze ostre (*oryginały, nie skanowane kopie*) i z dobrym kontrastem. Nie będą zmniejszane i powinny być wstawione na stronie w taki sam sposób jak rysunki.

4. Równania

Równania powinny być wyrównane do lewego marginesu tekstu i powinna być pozostawiona jedna linia wolna przed i po równaniu.

Wyrównanie numeru równania do prawej

$$M_{cr} = \pm A_0 N_y + \sqrt{A_0^2 N_y^2 + B^2 i_s^2 N_y N_z} \quad (1)$$

Jeżeli równania są numerowane należy się upewnić, czy numeracja jest konsekwentna. Należy umieszczać numerację w nawiasach z prawym marginesem i na poziomie ostatniej linii równania.

5. Style

Wszystkie elementy instrukcji (tytuły, tekst, rysunki, tabele, równania, podpisy, bibliografia, itp.) zostały napisane przy użyciu zdefiniowanych stylów. Prosimy, by podczas przygotowywania swojej pracy korzystać z nich. To znacznie ułatwi pracę i pozwoli wyeliminować błędy podczas formatowania tekstu.

Bibliografia

1. Szumigala E., Szumigala M. i Polus Ł., A numerical analysis of the resistance and stiffness of the timber and concrete composite beam, *Civil and Environmental engineering reports*, **15 (4)**, s.139-150, 2014.
2. Kamyk Z. i Szelka J., Zespólone mosty wojskowe, *Jubileuszowa X Konferencja Naukowa Konstrukcje Zespólone*, Oficyna wydawnicza Uniwersytetu Zielonogórskiego, Zielona Góra, 26-27 czerwiec, 245-254s., 2014.
3. Biegus A., *Podstawy projektowania i oddziaływania na konstrukcje budowlane*, Oficyna Wydawnicza Politechniki Wrocławskiej, Wrocław, 2014.
4. CEN European Committee for Standardisation, *EN 1993-1-5, Eurocode 3, Design*

-
- of Steel Structures – Part 1-5: Plated structural elements*, Brussels, Belgium, 2005.
5. Bogucki W. i Żybertowicz M., *Tablice do projektowania konstrukcji metalowych*, Arkady, Warszawa, 2006.
 6. Szumigala M., Ciesielczyk K. i Polus Ł., Moment krytyczny dwuteowej belki swobodnie podpartej, w: Bromberek Z., red., *Innowacyjność, kreatywność i rozwój: Budownictwo a Środowisko*, Wydawnictwo Zarządu Oddziału PZITB w Poznaniu, 159-168, 2015.

Bibliografia powinna być zebrana na końcu artykułu. Nie należy zaczynać jej od nowej strony, chyba że jest to absolutnie konieczne. Powinna być przygotowana zgodnie z przedstawionym stylem, zgodnie z systemem kolejnych numeracji, co daje pewność, że zebrana lista odpowiada cytatom użytym w tekście i że cały wymieniony materiał jest dostępny dla czytelnika. Powyżej wymieniono kilka pozycji bibliograficznych zgodnie z system kolejnych numeracji [1–5]. W tym systemie pozycje bibliograficzne są numerowane w kolejności występowania w tekście. Powyższe przykłady dotyczą następujących typów referencji: [1] artykuł w czasopiśmie, [2] referat na konferencji, [3] książka, [4] norma, [5] tablice, [6] rozdział w monografii.